

HUSTOURNÆL

8. årgang nr. 16 ... juli 2016 ... Udkommer når vi orker det

Digitale briller i Düsseldorf ...

læs side 11-12



Se foto side 8-9

Jubilarer og svendegilder
læs side 4-5, 6-7 og 14-15

**Plads til os alle:
Træf på Lo-skolen**



Av for Søren!

Fire alvorlige arbejdsulykker har vi haft på Aller Tryk i dette forår. Alle har krævet skadestue og op til flere ugers sygdom samt genoptræning. En brækket fod efter et fald på trinnet. En klemt hånd i falsemaskinen. En bogbinder griber ud efter et skævt blad, hånden smutter tilbage i maskinen og en sene bliver skåret over. En trykker falder på et olie og farve-fedtet gulv og skærer hånden på den offsetplade, han er ved at hænge op.

Alle slipper forhåbentlig uden mén ... men, der er desværre ikke blot tale om "hændelige uheld". Falsemaskinen manglede afskærmning, og vi har ofte gulve med vand, olie eller farvespild. Er man stresset kommer man måske til at gøre en farlig eller uigennemtænkt bevægelse. Først efter ulykken kom der en fedtsugende måtte på rota 15.

Der mangler stadig afmærkning af køreveje og løse ledninger hænger og dasker. I snart et år har vi manglet en lift eller platform, så vi kunne

fjerne fastsiddende blade på båndet op under loftet til rota 15. Et stort hul i gulvet, hvor rulle-trucken skal kunne køre, blev gentagne gange lovet repareret, sidst på et møde i marts. Det skete først i maj måned.

AMR-møderne besluttede sidste år at prioritere fjernelse af støv, især papirstøv, der ligger tykt på rør, transportbånd og omkring maskiner. Støv som vi indånder dagligt. Alligevel måtte de konstatere at problemer med støv er blevet værre. Hvad nytter det f.eks. at man køber trykmaskinernes Rolls Royce, når der ikke er tilkoblet støvsugning i falsen?

Hvis ledelsen siger de vil prioritere et problem, må de også afsætte de nødvendige ressourcer i form af tid og penge.

Vi kan sagtens skælde ud over slendrian fra ledelsens side, men problemet er alvorligere end som så. Der mangler desværre både uddannelse, engagement og vilje hos ledelsen til at tage arbejdsmiljøproblemerne seriøst.



Fællesklubbens Husjournal må ikke længere trykkes på Aller Tryk.

Desværre har vi fået den besked fra direktør Jesper Jungersen. Årsagen er at virksomhedens ejere ikke ønsker at "lægge hus" til trykning af bladet. "Husjournalen" er et personaleblad og skal afspejle livet på vores arbejdsplads på godt og ondt. Vi har forsøgt at give plads til humor og åbenhed ... også for artikler fra arbejdsledere. Det vil vi fortsætte med for egen regning.

Jul
2015

FÆLLESKLUBBENS

HusJournalen

Personaleblad udgivet af Fællesklubben Aller Tryk
Redaktionen består af
Martin Christiansen, Flemming Krath Jensen og
Benedicte Toftegård (ansv.)
Tryk: JJGrafisk
Indlæg sendes til:
taastrup@faellesklubben.com

Innovative løsninger på Aller Tryk (del 2): Problemet er henholdsvis en utæt ventil til Teknotrans, (vendt ledes ned i en spand via brugt offsetplade) et defekt hjul på føretrykkerens stol (bemærk forstørret detalje) og sidst men ikke mindst en advarsels-legomand der skal forhindre de ansatte i at køre over et hul i gulvet. Her gør især den kunstneriske udførelse indtryk. Endelig ses hvordan en gammel ventilator/aircondition kan bruges til at køle elsystemet ned, så maskinerne holdes kørende i sommervarmen. En vis afstand er dog nødvendig for at undgå kondens!!!

Topventil

Brugt
offsetplade

Spand ... skal
tømmes ofte



Stor hul i
gulvet



Den "ny-norske" Supra, der er blevet stillet op henover foråret, er fra 2008. Blandt de ansatte i bogbinderiet er der ikke udelt begejstring for maskinen: *"Der er for meget elektronik og for mange følere, som gør produktionen ustabil" ... "Vi har rigtig mange stop hele tiden ... selvom maskinen i princippet kan køre væsentlig stærkere end den gamle Tempomaskine, så leverer vi på visse produkter, ikke ret meget mere på gulvet." ... "Vi kan mærke at den ikke er blevet vedligeholdt de sidste år, måske fordi man havde en fornemmelse af hvilken vej det gik. Müller Martini satte maskinen op og skulle bare se en enkelt produktion. De var ikke forpligtet til at følge op, og det savnede vi, for der var mange ting, som skulle rettes." ... "Der er også hængepartier hvad angår sikkerheden. Maskinen mangler afskærmning," udtaler bogbinderbordet inden de går i gang.*



Fællesklubbens julefest: Pensionisterne stod atter i lang kø, for at deltage i Fællesklubbens årlige julefest for tidligere ansatte, der er gået på efterløn eller pension. Der blev budt på flæskested med rødkål samt risalamende med dertilhørende mandelgave. Så alt var som det skulle være.

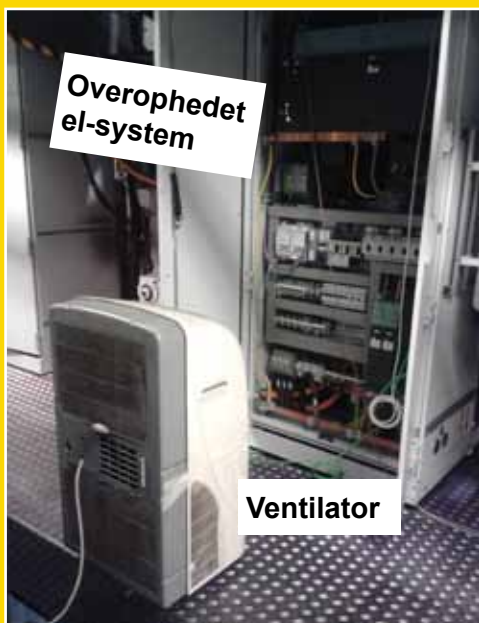


Aktivisterne fra Fællesklubben svinger med fæde og skåle ...

Køkultur ved indgangen



Hyggesnak ved smede- og elektriker bordet ...



Engelsk-kursus for trykkere og bogbindere: Der blev grinet godt igennem, for heldigvis havde læreren Moira Strauch både tålmodighed, humor og autoritet til at holde deltagerne til ilden. En af kursusdagene besøgte man Teknisk skole og snakkede engelsk om arbejdsprocedurer. Claus Matov var i sit es, da han fik til opgave, at beskrive værktøj og færdigheder i det gamle bogbinderhåndværk.



25

Kære Uffe,

Du er først og fremmest en enormt hyggelig, varm sjov og underholdende kollega at arbejde sammen med. De sidste 5 år har vi kørt på hold sammen og i den periode har jeg opsamlet noget af din livsvisdom.

F.eks. siger Uffe selv om 25 års jubilærer: Det er det samme, som hvis man har været på bakken og brugt sit turpas til den samme forlystelse alle 25 gange, i stedet for at prøve noget forskelligt.

Uffe har faktisk prøvet en hel del før han faldt til hvile på Aller Tryk. Du har arbejdet på grillbar, værtshuse, inden for DSB, i et pladeselskab, som chauffør i vognmandsforretninger og flere andre ting.

Men for 25 år siden kom du til Aller i Fredensborg, hvor man kørte dybtryk og du blev ansat i Galvanoafdelingen. Det var her man forkromede trykcylindrene med kobber. Produktionen afgav en hel del giftigt affald. Det skulle gennem et renseanlæg og køres til kommunekemi, og der var et slamanlæg, hvor der skulle tilsættes kemikalier for at neutralisere krom-rester og det stank ret fælt. Det var jeres opgave at rense det, derfor fik du hurtigt titlen "Slammets konge".

Uffe hedder ikke Gud (iksen) for ingenting. Uffes livsvisdom er stor, han har altid ret, han laver aldrig fejl og han ved alting. Ind imellem kan man godt have mistanke om at Albert Einstein var inde over den gang Uffe blev til, men det er der helt tjek på. En af Uffes store interesser er nemlig slægtsforskning. Uffes far startede i den nybyggede Tingbjerg med en pølsevogn, der senere ekspanderede til at blive en grillbar med spiritusbevilling. Uffe har overblik over sine aner i mange led ... ikke mindst hygger du dig med at søge efter dine forfædres ageren i gamle politirapporter.

Dengang i Fredensborg var du en overgang tillidsmand for både for Helio-svendene og hjælperne. Du forhandlede med Gert Rasmussen og Stefan Fogler, der var kendt som den mildeste faktor i mands minde. Du behøvede aldrig at hæve stemmen, hvad der i øvrigt heller ikke ligger til dig. Helmer siger at du lavede nogle udmærkede aftaler. Bl.a. om hvor mange cylindre man skulle lave om dagen, før det blev betegnet som overarbejde. På den måde kunne man have flere timers overarbejde på en højhellig tirsdag og alligevel være hjemme til sædvanlig tid. Alt i alt var du en glimrende tillidsmand, når bare der ikke var for mange møder, for så skulle du desværre hjem og ordne din sokkeskuffe.

I Fredensborg havde i et pauserum som blev kaldt "Pølsevognen". Her kunne du tilbringe en del tid med benene oppe på bordet mens I ventede på den næste cylinder. Engang kom Helmer til dig og mindede dig lidt bestemt om, at der var et par tjanser der manglede inden næste skift mødte ind. Dertil svarede Uffe:

"Skal vi nu til at have travlt?"

Din vigtigste livsfilosofi tager udgangspunkt i det, at alle opfindelser begynder med dovenskab. Hvis man ikke gider arbejde, opfinder man en maskine til at gøre det.

Grundlæggende er det, der har drevet menneskene til at opfinde maskiner, behovet for at slippe for at arbejde. Hvordan det så er gået den modsatte vej skal jeg undlade at plage jer med.

Uffe er en overordentlig hjælpsom og god kollega, han kunne ikke drømme om at tørre sine pligter af på det næste hold. Nej din hyldest til dovenskaben er sund, naturlig og livsglad. Alligevel er du så uundværlig for firmaet, at du ikke engang kan få fri på din egen jubilæumsdag.

Uffe er meget optaget af informationssamfundets moderne teknologi. Ikke mindst inspireret af dine sønner, der bare kan det der. Du håner ofte os andre hvis vi ikke lige er med på det sidste nye med apps og netstreaming og filosoferer gerne længe om de trykte mediers forestående undergang. Selv er du i besiddelse af en ældre mobiltelefon, der nok ville virke, hvis den var ladet op. Det er den aldrig. Da du en dag punkterede på vej til arbejde, og måtte igennem timelange strabadser herunder en længere gåtur, måtte du erkende at det nok havde været praktisk, hvis der havde været strøm på den.

"Alle de foranstaltninger... man orker det ikke."



En opruller med spidskompetence

En dag havde vi besøg af en kunde på rota 2, som gerne ville udnytte ventetiden til at gå på nettet med sin medbragte I-PAD. Vi måtte desværre fortælle ham, at det ikke kunne lade sig gøre. Ledelsen havde simpelthen pillet netadgangen ud af vores computere. Vi beklagede det meget. Man kunne få det indtryk, at virksomheden ikke var helt up to date, eller at det var et forsøg på at være retro. Uffe tilføjede efter en tænkepause:

"Ledelsen overvejer også at lægge stråtag på ..."

For en del år siden havde vi et projekt på virksomheden omkring Lean. Lean er en japansk metode til at optimere arbejdsprocesser. I den forbindelse blev vi alle kaldt sammen i kantinen, hvor vi bl.a. så en lille film. Den handlede om hvordan man lavede kaffe mest effektivt. Filtrene skulle ligge på hylden lige over kaffemaskinen og man skulle huske at spørge kunden om han hellere ville have haft te. Uffe var meget optaget af filmen og af Lean i det hele taget, men som du konkluderede:

"Grunden til at det aldrig kom til at virke på Aller Tryk, er at ledelsen glemte at her har vi kaffeautomater."

Uffe har også engageret sig i sundhedsbølgen. For omkring 10 år siden stoppede du med at ryge. Siden har du brugt en hel del nicotintyggegummie. Flere har spurgt dig om det ikke var på tide at du udfasede det tyggegummi:

"Er du da tosset, det er det eneste motion jeg får."

Uffe holder meget af at debattere verdenssituationen og universets gåder i almindelighed. En aften hvor vi lige havde sat os for at nyde en tår kaffe oven på strabadserne på rota 2, kom Kim Johannesen forbi, for at spørge hvor langt vi var. Uffe spurgte ham straks om han kunne svare på et svært spørgsmål. Det var angående et afløb i Jens' kolonihave. Det skulle løbe nedad, men det vendte mod Nord og Nord er jo oppe på jordkloden. Hvordan ville han løse dette problem? Den matematiske udredning var naturligvis meget lang og meget indviklet og Kim valgte da også at skynde sig videre. Vi var jo færdige med Billedbladet.

Udover at Uffe er optaget af slægtsforskning, læser mange bøger og løser kryds ord, ser stort set alle de fodboldkampe du kan komme til, så har du altid haft en stor interesse for boksning. Sværvægtsboksning ... ikke noget fluevægt her. De skal sgu fylde noget ringen og der skal være slag i næverne. Du har en helt unik viden om dette emne og har tjek på hvem der har vundet hvilke kampe helt tilbage til boksningens begyndelse.

Kære Uffe. Det er utrolig afstressende at være sammen med dig og jeg nyder dit selskab. Du er en herlig

arbejdskollega og jeg vil slutte med at sige ligesom de gør i Fakta butikkerne: Det har kun taget 25 år, men vi vil gerne have at du bliver lidt længere.

BT



Kære Mathias.. Hvaa så deer
Hjertelig tillykke med din
uddannelse som artist her hos
cirkus Aller...Du har håret og de store
fødder. Derfor har jeg fundet dig en
næse...

Mange ville nok være lidt ydmyge,
når man som nyansat og specielt som
nyansat lærling, starter en uddannelse.
Mathias tog en lidt anden tilgang til
dette, da han allerede på anden dagen
kiggede forbi værkstedet og begyndte
at masere fællesklubbens næstfor-
mand skuldre.

"Det er sååå chillet", men Ove er
aldrig helt blevet sig selv igen.

Du startede sammen med Borelli på
arkmaskinen og kunne efter din egen
mening sagtens køre denne lille 5-far-
vede kopi maskine i løbet af ganske få
dage.

Det var i hvert fald din egen vur-
dering, da Borelli en dag kom tilbage
efter, at han havde hentet noget
væske, og du sad og læste en avis,
mens maskinen kørte, uden at ane
hvad der foregik..

"Hvaaa så deer, Borelli.. Jeg har
styr over det."

Desværre blev det til en meget kort
oplæring om grundprincipperne for
at kunne køre en tryksag, og historien
fortæller da også alt om de udfor-
dringer, som den nye uddannelse
forsat har.

Du blev kastet for løverne på rota-
tionerne fortrinsvis som arbejdsmand
og hjælper.

Og ligesom på skolen er det en still-
ing, hvor man lærer hvad man ikke
kan og må, fremfor at lære hvad man
skal og kunne.

Så det er meget svært at lære om

tryksager ved at være arbejdsmand.

Hvorfor bruge filtre?

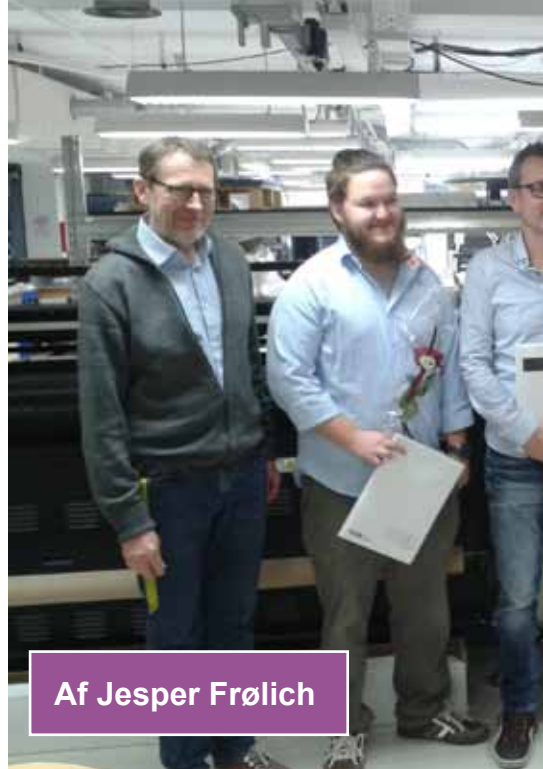
Jacob skulle en dag vise dig maskinens
technotrans og vigtigheden af at have
rent vand til produktionen. Selvom
vi dagligt siden maskinen blev sat
op, har kæmpet med at få ledelsen til
at forstå det, så fortolkede du endnu
engang selv, hvordan man tømmer de
3 filtre som skal filtrere farve og snavs
fra, inden vandet bliver genbrugt.
"Bare chill Jacob, den klare jeg",
hvorefter du tog filtrene og vendte
bunden i vejret på dem og hældte
indholdet ud i vandet.

Jeg kunne forestille mig at din mor
for mange år siden har opgivet at
bede dig lave kaffe der hjemme, for
din kaffe ville i så fald være tynd og
grumset.

Som en del af din uddannelse skulle
du også snuse til bogbinderiet og CTP
afdelingen. I CTP lykkedes det dig at
hjælpe mig med at få farveklodser på
vores 16 og 32 siders formater, som
indtil da kun bestod af farveklodser
på de to midterste baner. Jeg havde
igennem en årrække forsøgt, at få CTP
til at sætte disse klodser på, som alle
andre sammenlignelige trykkerier
har det, men trods løfter så skete der
aldrig noget.

Du kom en dag ned og fortalte mig
at den kunne du fikse, og vi aftalte at
du skulle forsøge. Det lykkedes og i en
kort periode på en ½ til hel uge, havde
vi farveklodser på alle 4 baner OG på
både top og bund. Det var aldrig sket
før.

Desværre fik du ikke gemt alle dine
rettelser, så kort tid efter du forlod
CTP var alt ved det gamle.



Af Jesper Frølich

Mathias blev udlånt Man behøver ikke at være

En af de lidt mere alvorlige sager
opstod sidste efterår hvor du havde 50
% fravær på dit skole ophold.

Jeg er den dag i dag ikke klarover,
hvad der gik igennem hovedet på dig,
men du har nok tænkt noget i retning
af:

Dette er jo rent EFG (hvis det hedder
sådan i dag), så der er ingen grund til
at ringe, hverken til skole eller Aller.

Lige her bliver jeg sgu nød til at
bakke min direktør op og lige minde
dig om, at han betaler din løn, og
derfor er det rimeligt nok, at han eller
Aller lige får en melding.

Der kunne jo være sket noget mere
alvorligt.

Hvis Jungersen har tænkt: Fandens
også at revselsesretten er ophævet, for
lige i dette eksempel ville det måske
have været på sin plads..

Det var ikke særligt "chillet..."

Råstof- og produktudvikler

Som ung mand har vi alle på et eller





Det lille trykhold med lærere. Svendebrevet er i hus.

ært: ver da ere ydmyg

andet tidspunkt tænkt over, hvordan vi på en nem måde kan tjene nogle ekstra penge, eller sågar starte egen virksomhed.

Du var ingen undtagelse, og derfor slog du dig ned som råstof udvikler.

Du splittede et par af Fællesklubbens radioer eller forstærkere ad, som alligevel skulle smides ud, for at få fat i kobberet.

Man kan vel kun rose dig for at tænke ud af boksen, men lad mig lige repetere, hvad du og din forretningsmodel var oppe imod:

1. Kobber prisen i dag ligger på omkring 30,- pr kilo efter et fald på ca. 40 % over de sidste to år..

2.. Hele S-togs nettet ligger underdrejet med jævne mellemrum, fordi ledninger med kobber stjæles med salg for øje.

3.. Dine konkurrenter er hjemløse afrikanske drenge i 8-12 års alderen, som bor og lever på div. affaldspladser.

De render rundt og finder printkort (som dig) og brænder så plastikken af, så de står med den rene kobber tilbage..

Jeg tror ikke, at dette er vejen frem, men du skal roses for at gå mod markedet, for det er vejen til rigdom.

En anden af dine innovative idéer var, da du med en gryde under armen høstede samtlige hyldeblomster langs motorvejen ud til Fløng, for nu skulle der laves hyldeblomstsft.

Jeg er sikker på, at det ville smage fortræffeligt, men vil også sætte spørgsmålstejn ved, om du kunne få det godkendt hos de danske sundhedsmyndigheder.

Madglæde

Når det drejer sig om mad, så har du altid taget godt fra, og det var en stor glæde for dig, da det gik op for dig at Fællesklubben betalte din frokost, så længe du var lærling.

Første eksempel på denne madglæde, var til trykkerklubbens generalforsamling i 2013, da du fik den sidste kasse med smørrebrød med hjem. Der har vel "kun" været 10-12 stykker tilbage, men de var i en størrelses orden af ca. 48,- stykket som jeg husker det. Selv Hartvig kapitulerede efter 3 stk. men det slog dig altså ikke ud, for nu havde du mad til en lille uges tid..

Et andet eksempel var, da du på et nathold med Jacob og mig selv, lavede



ostefondue. "Det smagte glimragende, alt i alt en nice optur..."

En anden af dine store interesser er musik, specielt techno.. Du har fortalt om div. koncerter, Distortion i København og du valgte for nogle år siden at tage til Berlin til en koncert. Rygterne ville vide at natten endte på en bøssebar kaldet Blue Oyster, hvor du blandt andet lærte om "indstik".

Du har i forbindelse med dit svendegilde modtaget en lille erkendelse af firmaet, men hvad enten den er forgyldt eller af kobber, så får du tæsk hvis du sælger den, og jeg giver Jungersen lov til at være med.

Her til sidst syntes jeg at vi skal rejse os op og ønske dig alt mulig held og lykke på den rejse du skal ud på..

Om 22 år kan du som Gulløv afholde et falsk jubilæum og om 50+ år kan du gå på pension... Måske ... Mathias længe leve.

Svendegildet blev afholdt på Café Lygten ... bratwürsten var bedst!





Hvad er det nu vi har ret til i følge husaftalen? Og hvad er det i grunden med den der arbejderbevægelse? Der blev arbejdet igennem og løst opgaver.

Rygepauser skulle
Lo-skolens lokalite



Janu
Fælle
på Lo



Maden fejlede ikke noget og aftenhyggen lagde ud med billard, dart og bordfodbold

Den musikalske un





der også være plads til. Og så var der ellers skattejagt i alle afkroge af
ter. Fra udsigtstårn til kunstudstilling. Fra baren til saunaen...

mar 2016: esklubtræf o-skolen

Rollespil
involverede både
tillidsfolk og
særligt de
nyansatte. Der var
også besøg af en
Rasmus Botoft-
kloning: Vi skal
længere ind ...
vi skal helt ind i
sindet.



derholdning begyndte med svensk rock og udartede sig til blues-jam om en bogbinders hverdagstrængsler ...





Chris og Jan styrer lageret

Chris har snart været ansat i 4 år, Jan har kun et år på bagen, men i virkeligheden kendte de hinanden i en fjern fortid. For 29 år siden arbejdede de nemlig i samme afdeling i dagligvarekæden SUMA. Siden blev Chris ansat i den grafiske branche. Først hos Colorprint, senere GrafX og til slut 5 år hos Egmont. Jan derimod fik arbejde hos Suzuki Bilimport, hvor han bl.a. kørte med dæk, men det er jo også en slags ruller.

– Det var Kim Magnussen der foreslog mig at søge herud og det har jeg ikke fortrudt, siger Jan. – Det bedste ved at være her, er at vi kan passe os selv. Når bare vi sørger for at tingene fungerer, så er der ingen som blæser os i nakken.

– Men vi hilser da pænt på lederne hvis vi ser dem, fortsætter Chris, men ellers er det også en fordel at det ikke er et hårdt fysisk arbejde på den gammeldags måde, selvom der skal bestilles noget. Vi modtager 8 læs papir om dagen á 30 t. Det er 240 tons om dagen, som også bliver brugt. Derudover får vi leveret 20 t. farve om ugen.

Hvad er så en dårlig dag?

–Når vi møder om morgenen og der holder ti lastbiler rundt om bygningen som venter på at læsse af. Så er der fart på. Det største problem er faktisk planlægningen, der laver om på ordrerækkefølgen i sidste sekund. For dem er det et klik på computeren, for os er det måske 10 ruller, som der nu ikke er plads til og som skal lægges

tilbage, så der er plads til nogle andre.

–Før vi fik de norske ordrer havde vi 6-700 ruller på lager. Nu har vi 1000! Og vi har 135 forskellige slags papirtyper, bredder osv. Det har givet meget merarbejde.

–Der meste papir kommer fra Sverige og Finland. Måske har chaufførerne kørt hele natten, eller også sover de på en rasteplads et sted.

Det sker at det er i vores indkørsel. Der er få danske chauffører tilbage. Dem kender vi og sludrer med, men det er svært at kommunikere med de mange fra Bulgarien, Rumænien, Tyskland osv. Torben Fuglsang som nu er gået på pension elskede at bruge sit engelsk med en snakkesalig polak, der kom her en del.

I fritiden går Chris og renoverer på et gammelt sommerhus i Kirke Hyllinge. Han passer også en meget stor have. Jan er aktiv cykelrytter på motionsbasis og så elsker han al sport ... i fjernsynet. Når det gælder fodbold kan han dog godt finde på at møde op på stadion hos favoritklubben ... Brøndby.

BT



Drupa-messen 2016: Digitalisering derudaf

Lige så længe vi kan huske har der været Drupa-messe hver 4. år. Nu er det ikke længere nok til at følge med den teknologiske udvikling. Næste Drupa afholdes allerede i 2019. Der tales om den industrielle udvikling 4.0 eller fuld tryk på (og med) digitalisering. Nu er der kommet en digital trykmaskine, som kan levere 13.000 tryk i timen!

Vi var afsted i to hold, i alt besøgte 28 medarbejdere fra Fællesklubben i messen, og vi var omkring mange forskellige stande. Müller Martini var en af dem, som ofrede tid på os i form af rundvisning, information ... og lidt drikkevarer. Særlig interessant var ASIR-3, som er et system, der kan forhindre fejl produktioner. En slags alarm påmonteres hver pålægger som via strejkode (eller blot variation i tekst og billede) kan give besked, hvis der er ilagt forkert ark. Det kan kombineres med strejkodescanner i trykkeriet og på gaffeltrucks. Strejkoden lægges som "spån" i arket helt fra CTP modtager filen.

Fagre nye verden er Motion Control, der gør det muligt at lave indstillinger under kørslen. Hvis maskinen går ned, kan den selv finde ud af at bestille reservedele på nettet og selv koble op til fabrikken. De kan døgnet rundt sende en tegning på skærmen, der forklarer reparationen. Eller det mest hotte: Den ansatte ifører sig et par briller. Montøren nede i Schweiz kan se det samme som brillebæreren og på den måde guide vedkommende som om han stod lige ved siden af.

Et MM Vision Sira Kamera, tager

400 billeder i sekundet, så man kan lokalisere fejl, der betyder krøllede eller revne ark og dermed medvirke til at holde hastigheden oppe.

Et andet sted vi var særlig obs. på var naturligvis arkmaskinerne. Vi fik både information hos Komori, Heidelberg og KBA. De kunne fortælle os, at vores firma agter at indkøbe en 5-farve med lak.

Fælles for dem alle er en stor tidsbesparelse ved indretninger. Automatisk pladeskift, gummidugsvask, nemmere tilgang til at skifte lakvalser og automatisk påfyldning af farve. Her var især KBA smarte, fordi trykkeren undgik tunge løft ved skift af lakvalse. Alle typer har et system der styrer både register og farve, så man mindsker makulaturforbruget væsentligt. Heidelbergs system hedder In-press kontrol og her kan man præstere en maskinhastighed på 16.500 eller 18.000 alt efter maskintype.

Heidelbergs motto på messen var "Mere tid til det væsentlige ..." Du skal som medarbejder ikke tro, at der menes, at du skal have mere tid til familien og livet uden for arbejdspladsen. Det der menes er, at du som trykker kan bruge tiden til at planlægge gennemløbet og tænke de næste 30 ordrer frem.

Interessant var det også at se afdelingen for 3-D-print. Her kunne man se forskellige reservedele til både bogbinder- og trykmaskiner kopieret i hård plast.

BT

Foto: Haloversigt, Müller Martini, Heidelberg, en øl i pausen og hygge på smedenes "sovesal" ...



Drupa-fotos er taget af Bo Thorup og Peter Højland



PS: Manden på bænken er ikke fra vores selskab

Tour de Düsseldorf

Vi boede centralt i Düsseldorf med udsigt til de lokale sprittere og Beate Uhse-butikker med diverse sexartikler. Hotelværelserne lå på 5 og 6 etage af en beboelsesejendom, og havde sikkert oprindeligt været klubværelser. Her var livlig trafik hele natten og larmende sporvogne ved dag gry. Receptionen og stedet, hvor morgenmaden skulle indtages,

lå i en anden gade et par hundrede meter derfra. Men hvad gør det, når man kan være inde i Alt-Stadt med alle restauranterne, barerne og havnepromenaden på ingen tid. Førsteholdet fik tid til en flodsejls på Rhinen med udsigt til en avanceret havnefront.

Fredag aften mødtes andetholdet ind tids nok til at begge hold kunne nyde en pilsner på den lokale.



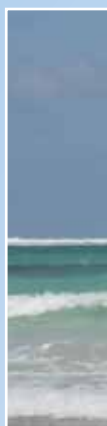
Lasse Petersen er en af de nyere trykkere, der er blevet ansat her på Aller Tryk og som så mange andre har vi taget en lille sludder med Lasse om hvem han er, og hvad han har lavet inden hans vej krydsede os.

Lasse havde en del i familien som var i branchen, og han var selv lidt en maskine "nørd", så han synes det kunne være spændende at gå trykker vejen. Så Lasse startede i lære som trykker i 1999 i Lollands Postens Bogtrykkeri (LP Bogtryk). Siden 1999 har Lasse været vidt omkring i branchen. På cv'et står der Lito Print, Sangill grafisk, Sjællandske avistryk, Dansk avistryk, Great West Newspaper og til sidst National Banken.

Når Lasse ikke står i sit farvede arbejdstøj og trykker ugeblade, er der noget andet der også tiltaler ham. Lasse bruger nemlig det meste af sin fritid eller nærmere sagt al sin fritid på at kitesurfe, og hvis det ikke blæser er det som regel wakeboard i Københavns kabelpark, da de to ting matcher hinanden ret godt.

Lasse er så vild med at surfe, at han ofte planlægger sin ferie efter sin hobby. Den seneste tur gik til Kenya, hvor de var taget afsted i 8 dage for at surfe, og heldigvis havde de gode forhold til at kunne komme ud i vandet hver dag, for der var ikke noget som helst andet at lave end at surfe. De boede 4 mand på et 8 m2 værelse i to køjesenge inklusiv 3 aber på taget, som vækkede dem hver morgen kl 05.00. De havde 40 graders varme, så det var rart for dem at komme ud på vandet og få afprøvet sine tricks. Og i 40 graders varme gør det jo ikke så meget, at man falder af boardet engang imellem og bliver kølet lidt af i vandet.

Så hvem ved næste gang du ligger på stranden med venner eller familie på ferie et eksotisk sted og observerer en surfer, der går amok i bølgerne ... så kan det være, at det er Lasse Petersen, der viser sig frem.



To gange Lasse med hang til tryk, sport og eventyr

Af Martin Christiansen



Petersen



Simonsen



Øverst: Lasse Petersen
kitsurfer (han er nem at kende)
Nederst: Kenya - stemning.



Lasse Simonsen er en af Husjournalen nyeste ofre, og vi shanghajede ham til et interview om hvad der gemmer sig facaden.

Lasse startede i lære som trykker i januar 1999. Her fik han en læreplads på et lille trykkeri på Frederiksberg som hedder Frederiksberg Bogtrykkeri.

Trykker vejen var ikke helt skemalagt, for Lasse havde ikke den fjerneste ide om hvad han havde lyst til at uddanne sig til efter 10. klasse. Han forsøgte sig først på Roskilde Slakteri Skole som Detail Slagter. Men det vækkede ikke rigtig hans interesse og efter godt 2 måneder stoppede han.

Derefter ville han prøve kræfter med noget nyt, og gik igang med at tænke over hvad han så skulle gå igang med?

Hans far foreslog en dag, at han kunne blive trykker. Hans far er selv inde i faget som sælger for Huber Farver, og var på Husum tryk før det blev lukket. Og sådan endte Lasse lige pludselig lidt spontant i trykker branchen.

Efter sin læretid var Lasse vidt omkring og har arbejdet i firmaer såsom FRB, bogtryk, Lito Tryk, GraphX, Dansk Avistryk, Eks-

skolens trykkeri, Rosendahl, Malmø Tidningstryk inden han til sidst endte ude hos os på Aller Tryk. I sin fritid bruger han en del tid i skoven på sin Mountainbike og klatrer i ny og næ. Ellers er han også glad for at gå til koncerter og små skæve events i københavn. Han er også meget stor fan af gadefester om sommeren. Han kører derudover en hel del Snowboard. Hvis han kan slippe afsted med det bliver det gerne tre uger om året eller mere.

Han har, som han selv siger, været Skibums 2 gange. En gang i Californien, og den anden gang i Frankrig. Så vinter har altid fyldt meget i hans liv. Lasse er mest til adventure ferie frem for at ligge på en badestrand og sovse. Der skal ske noget på ens ferie, så der er altid mest fokus på at få en på opleveren.

Udover at have arbejdet som trykker har Lasse også arbejdet på en Gastro Pup i London. Og på en Restaurant i New Zealand i 2007/2008

Så her til sidst kan Husjournalens journalister nu konstatere. At vi har at gøre med en mand som blandt andet ikke bare er rejselysten men som i den grad også er tosset med vinteren, sommerfester og Mountainbikes.

Michael Gulløv 25 år på Aller

I dag er vi samlet her for at fejre den falske Gulløv's falske 25 års jubilæum..

Der vil i fremtiden blive færre som dig, som vil opnå ægte eller falske jubilæums, så lad os bare differentiere dem en anelse og afholde nogle flere receptioner. Den rigtige (Lars)Gulløv arbejdede i Fredensborg, så der var ikke plads til dig og du startede så hos Aller i Valby.. I den anledning har jeg så snakket lidt med dine nuværende og gamle kollegaer...

Ingen vil eller ønsker at kendes ved dig og man får sådan et glansbillede af en trykker, der sidder med perleplader og ler for at lave julegaver til sin mor..

Som en kollega sagde, de bedste historier kommer, når man deler en flok snebajere, som hentes ovre fra "Den gyldenblonde" på Vigerslev Allé..

Og det har han så givet ret i.

Af Jesper Frølich



Festarrangøren

Så jeg vil ikke gøre meget ud af årene i Valby, for disse er beskrevet i andre taler, så jeg springer frem til starten af nulleterne, hvor du herskede på R1 sammen med Gitte og Garth i diverse faglige aktiviteter..

I var altid nogle af de første til at "nedlægge arbejdet".

Dette gjorde, at du nød stor respekt blandt kollegaerne, som derfor udviste deres gensidige tillid ved at vælge dig som fest arrangør i diverse klubber, og PT sidder du da også som formand for trykkerklubbens festudvalg..

Og du sidder solidt.

Den sidste tur du arrangerede var trykkernes tur til Riga for et par år siden.

En helt igennem forrygende tur med kulinariske delikatesser, masser af øl samt en udfordring for dig, hvor du som fest arrangør og vært, også nåede forbi et Lettisk sygehus..!

Vi havde fået lov til at dele værelse, og du valgte at give den gas den første aften..

Den aften kom du hjem i det, der vel kaldes en gennemført brandert, og da du var faldet i søvn, bed jeg mærke i, at du kun snorker den ene vej..

Der trækkes nogle solide torsk i land, og så bare stilhed...???

Lego og smølfemusik

Da Gitte og Garth stoppede, fik du ny jævnaldrende makker i Svenningsen, og du skulle havde bekendtgjort, at du aldrig igen ville have en kvinde på maskinen. Jeg ved ikke om det er noget du har klirret med Lisa og Bene?

Anyway.. Med Svenning faldt der lidt ro på dig, og man kunne finde dig med et Anderes And blad, eller siddende ved dine elskede vinduer med en kikkert, så du på afstand og skiftevis kunne tjekke tryksager, og hvem der kom for sent til bussen.

Nogle gange har du hænderne plantet i en bunke Lego, eller du går syngende rundt med høj musik, som gerne var noget lamt smølf musik, dansk pop eller noget med Hansi Hinterseer!

Når man fandt dig i disse situationer, hvor maskinen kørte og der ellers var ro på,

(så meget ro der nu kan være herude) så kunne man være bevidst om, at din hjerne arbejdede på højtryk for at planlægge, hvordan næste træk skal være i din evige trang til at drive folk i din omgangskreds til vandvid.



Drømmejokes og kongeselvsmål

En rigtig SPASMAGER...

Jeg kunne fortælle en masse episoder, men i nat ved 1/5 tiden tog jeg konsekvensen og skar alt ned til nogle "få" overskrifter..

- Det starter med, at ens truck bliver slukket.
- En dag blokeres en dør, som man vidste jeg ville løbe ud af lige ved rulle skift.
- Så hører man, at nogen havde vendt R1's skuffereol 180 grader på et nathold, hvorefter dagholdet ikke kunne finde deres skuffer, da de mødte om morgenen.
- Nogen havde sat et Se&Hør billede op i bagruden på en bil, men havde overset SH manden, som pegede ud mod medtrafikanterne hele vejen til Ballerup.
- Så har nogen bundet dåser fast under en bil.
- Senere er trucken både slukket og stikket trukket ud.
- Så sidder der små blå posters over alt på væggene, stole, værktøj, blade, på kaffemaskinen, tallerkner og selvfølgelig på bagsiden af toiletbrættet.
- Så har nogen byttet colaen ud med kold kaffe.
- Så står smedens værktøjsvogn oppe på et bord.
- En aften kl. 23:45 kommer man ud til sin bil og ser at den er pakket ind i husholdnings film..
- Så hænger kollegaens jakke oppe under loftet.
- En dag er trucken pludselig helt væk.
- Nogen har fyldt et skab op med flamingokugler.
- Så har nogen brugt en time på at tildække halvdelen af MIN bil med gule posters...;o(
- Pludselig opdager man sin skuffe er pakket ind i sølvpapir.

Man kunne blive ved, men planlægningen har næppe taget højde for, hvor lang tid det ville tage at fortælle om de sidste 10 års tid herude med dig, så jeg lader resten stå usagt.

... Men også nem at narre?

Her til slut vil jeg dog lige fortælle omkring en af mine første opgaver som TR.

I sommeren 09 stod jeg og satte plader i på R91, da en gnaven Michael Gulløv pludselig dukkede op ved maskinsiden og kiggede arrigt på mig.

Jeg når lige at tænke:

"Den er sgu helt gal nu".

Gulløv spurgte: "Er det rigtigt at tillidsfolk får betalt deres fart og P bøder af Fælles klubben?" Heldigvis havde jeg en god dag og nåede, at se mulighederne i dette konge selvsmål, så jeg kunne selvfølgelig kun bekræfte overfor Michael at det var rigtigt ...

Da jeg efterfølgende spurgte, hvor Michael vidste det fra, fortalte han at Svenning og Jens havde fortalt ham, at Bundgaard var blevet bustet og havde fået betalt sin bøde..

Om det skyldtes, at jeg begyndte at grine, eller om det langsomt gik op for Michael hvor han var på vej hen, ved jeg ikke, men Michael faldt lidt ned, jeg havde klaret min første sag og vi fik alle en god historie.

Jeg er sikker på, at der kommer flere drømme jokes og konge selvsmål fra din side, de næste 25 år, og dem vil jeg glæde mig til. Måske...

Kære Michael. **Hjertelig tillykke med Jubilæet.**



NYE ANSIGTER i CTP'en - eller er der kun ÉT ??



Nu har jeg været i CTP afd. i 1 år og det er på tide at præsentere mig selv.

Jeg hedder Tim Hansen er 52 år og bor i Ishøj sammen med min kone Anette.

Jeg blev udlært hos Køhn i 1986 som repro-foto-/lithograf. Har tidligere været ansat under Aller i Repunkt som lavede alle de uartige blade i Herlev. Har siden hen været hos bl.a.

SP2, GraphX, Stibo og sidst hos Bong inden jeg nu er endt her tilbage hos Aller.

Var tillidsmand hos Repunkt i 5 år til jeg stoppede og desuden taget GA 1+2

på grafisk højskole..

Nok om arb.. Min fritid bliver flittigt brugt på mange forskellige ting alt efter årstid..

Efterår og vinter står på jagt sammen med min skønne jagthund Zaki.. forår og sommer deles med jagt, fiskeri, løb og camping..

sååå konen får også lidt tid indimellem. Sidst men ikke mindst så har jeg en stor passion for at spille teater og Revy..

Dette er meget tidskrævende og med mit nye arb her hos Aller med meget skift og afløserrolle.. så er det pt lagt på hylden.

Billeder siger mere end ord, så resten af mit liv viser jeg i billeder

..



Knud og Valdemar Indgår ny Union med Kong Svend

